

FREIES MUSEUM BERLIN

Pressemitteilung ZERO YEARS



FREIES MUSEUM BERLIN Bülowstraße 90. 10783 Berlin Tel. 030 - 767 426 70

Eine Dekade Kunst in der Slowakei

Zero Years – Nullerjahre

7. Dezember 2013 – 31. Januar 2014

Eröffnung 6. Dezember um 19 Uhr

Einladung zur Pressekonferenz am 5. Dezember 2013 um 11 Uhr

In Bratislava entsteht in diesen Tagen eine neue Kunstinstitution – die Kunsthalle Bratislava.

Für die zeitgenössische Kunst der Slowakei beginnt mit diesem Vorhaben ein intensiver kontinuierlicher Austausch im internationalen Kontext.

Aus diesem Anlaß haben wir den Initiator der Kunsthalle Bratislava Juraj Čarný, zusammen mit drei weiteren Kuratoren und ihrer gemeinsam kuratierten Ausstellung *Zero Years*, in der sie die Entwicklung der zeitgenössischen Kunst in der Slowakei des vergangenen Jahrzehnts und dessen Einflüsse festhalten, nach Berlin eingeladen.

Die vom 7. Dezember 2013 bis 31. Januar 2014 im Freien Museum Berlin zu sehende Ausstellung gewährt einen internen Einblick in jene Schaffensperiode slowakischer Künstler, in der sie sich selbst erstmalig wieder frei entwickeln konnten. Die Ausstellung identifiziert einzelne Werke und Künstler der Slowakei, die den Charakter der Entwicklung der zeitgenössischen Kunst der vergangenen Dekade in ihrer Heimat prägten.

Nicht die relevantesten oder bekanntesten Arbeiten der Künstler wurden für diese Ausstellung zusammengetragen, vielmehr jene, die den Platz der einzelnen Künstler innerhalb der slowakischen Kunstszene definierten und gleichzeitig die Produktion ihrer Kollegen beeinflussten.

Wir möchten Sie herzlich zur Pressekonferenz am 5. Dezember 2013 um 11 Uhr ins Freie Museum Berlin einladen, um mit Ihnen gemeinsam die Ausstellung vorzubesichtigen und anschließend mit Künstlern und den Kuratoren das Projekt zu diskutieren. Wir freuen uns auf Ihre Teilnahme und stehen Ihnen selbstverständlich jederzeit für Rückfragen zur Verfügung.

Freies Museum Berlin

Kuratiert von:

Juraj Čarný, Gabika Garlatyová, Miroslava Sikorová und Richard Gregor

Künstler: *Štefan Balázs, Erik Binder, Ladislav Čarný, Anetta Mona Chişa & Lucia Tkáčová, Mario Chromý & Mark Ther, Pavlína Fichta Čierna, Anton Čierny, Anna Daučíková, Lucia Daučíková, Richard Fajnor, Stano Filko, Eva Filová, Viktor Frešo, Mira Gáberová, Peter Janáčík, Peter Kalmus, Kassaboys, Július Koller & Květa Fulierová, Marek Kvetan, Jaroslav Kyša, Matúš Lányi, Otis Laubert, Stano Masár, Michal Murin, Miroslav Nicz, Lucia Nimcová & Matin Kollar, Roman Ondák, Ignor Ondruš, Peter Rónai, Veronika Ronaiová, Dorota Sadovská, Rudolf Sikora, Erik Šille, Veronika Šramatyová, Adam Szentpétery, Emöke Vargová, Ján Vasilko, Anabela Žigová.*

1. **Rudolf Sikora**, From the cycle Grave for Malevich VI., (Forward!), 1998 - 2006, 192 x 276 cm, acrylic, serigraph, canvas



2. **Emöke Vargová**, Done!, 2003, installation, pencil, drilling, sticker text, text, drill, ø 330 cm
3. **Richard Fajnor**, Hang art, work in progress od 2004, performance



4. **Roman Ondák**, Stampede, 2011, video, 14 min 43 sec

5. **Martin Kollar**, Unofficial (selection from the series), 2006 – 2009, photographs 6 pieces, 59 x 46 cm